

Jaarverslag redactie 2021

Het jaar 2021 werd net als 2020 gekenmerkt door de coronapandemie. De gevolgen waren zichtbaar in de hele samenleving, maar de culturele sector in het bijzonder was opnieuw zwaar getroffen. Voorstellingen, exposities, festivals en andere evenementen gingen niet of slechts in afgeslankte vorm door. Festival de Parade in Eindhoven kon bijvoorbeeld slechts doorgang vinden onder stringente voorwaarden, zoals testen tot toegang. Festival Boulevard in 's-Hertogenbosch kon ook niet uitpakken zoals gebruikelijk. Het Stedelijk Museum Breda had een expositie ingericht over de realistische schilders, maar geen bezoeker heeft die werken ooit gezien als gevolg van de lockdown.

Dat er zoveel culturele activiteiten niet doorgingen had zijn weerslag op de productie van Brabant Cultureel. Weliswaar was het aantal artikelen niet veel lager dan voorgaande jaren, maar ze waren toch minder een weerspiegeling van het rijke culturele leven dat we in normale tijden kennen in Noord-Brabant. Door de pandemie konden we als redactie niet zo vaak bij elkaar komen en dat was een gemis. Want die vergaderingen zijn ook de plek waar we elkaar inspireren en waar ideeën ontstaan voor verhalen.

De ambitie om het aantal bezoeken aan Brabant Cultureel net als in 2020 te verhogen is niet gelukt. Met afgerond 109.600 bezoeken en 153.500 paginaweergaven ligt het bereik iets onder dat van het jaar 2020. Het aantal Vrienden van Brabant Cultureel kende een gestage groei. Zij steunen het werk van de redactie met een jaarlijkse bijdrage.

Dank zijn we ook verschuldigd aan onze sponsors die Brabant Cultureel in staat stellen verslag te doen van het culturele leven in Brabant: Cinecitta, het Boekenschop, Museum Kessels, philharmonie zuidnederland, Pennings Foundation, stichting Jacques de Leeuw en JAgd.

Volgens de planning zouden we in 2021 ook een nieuwe website lanceren. Dat is niet helemaal gelukt, de nieuwe site ging in januari 2022 online. Die verandering was nodig omdat door het groeiend aantal artikelen het voor lezer moeilijk werd om de weg te vinden op de site. Met de nieuwe vormgeving kunnen we het aanbod overzichtelijker presenteren. Bovendien is er meer ruimte om foto's goed tot hun recht te laten komen.

In 2021 hebben we een overeenkomst afgesloten met Pictoright te Amsterdam, een organisatie die toeziet op naleving van het auteursrecht van werken van beeldend kunstenaars die zijn aangesloten bij een CISCAC-organisatie.

Het ziet er naar uit dat we in 2022 de coronapandemie achter ons kunnen laten. Of in ieder geval minder het maatschappelijk, en dus ook het culturele leven, zal ontregelen. Dat is althans wat we hopen.

Verdere informatie over redactie en bestuur:

zie www.brabantcultureel.nl/redactie

zie www.brabantcultureel.nl/stichting

Verdere informatie over financiële ondersteuning:

zie www.brabantcultureel.nl/steun-brabant-cultureel

Kerncijfers website in 2021

Financieel Jaarverslag 2021



Kerncijfers website in 2021

Aantal bezoeken > 109.600

2017	43.631
2018	63.277
2019	97.854
2020	115.476

Aantal paginaweergaven > 153.500

2017	70.307
2018	93.489
2019	130.557
2020	160.600

Aantal gepubliceerde artikelen > 364

2017	204
2018	255
2019	280
2020	368

Aantal gestuurde nieuwsbrieven > 26

Ambitie 2022

Aantal bezoeken **125.000**

Aantal paginaweergaven **170.000**

Aantal artikelen **375**

Aantal publicaties 2021 uitgesplitst naar categorie

Nieuws > 134

Brabant Literair > 63

Columns > 48

Beeldende kunst > 37

Film | Fotografie > 20

Muziek > 17

Erfgoed | historie > 16

Podiumkunsten > 15

Architectuur | Design > 7

Opinie | Beleid | Overig > 7

Waarmee gelezen?

Het gebruik van de mobiele telefoon om Brabant Cultureel te raadplegen is verder toegenomen. De verdeling in 2021:

Mobiele telefoon **52%**

Desktop (computer) **43%**

Tablet **5%**

Financieel Jaarverslag 2021

Inkomsten	€
Saldo per 31-12-2020	4.626,50
Bij: Sponsorbijdragen	3.800
Vriendenbijdragen	1.260,30
Afrekening project PBCF	3.316
Subtotaal	13.002,80
Kosten	€
Af: Reiskosten redactieleden	185,24
Vrijwilligerswaardering	1.586,55
Kosten overleg redactie	139,10
Kosten website	3.167,78
Auteursrechten	453,75
Overige kosten; bank, porti, representatie	426,03
Totaal kosten	5.958,45
SALDO per 31-12-2021	7.044,10